

SÃ³lo tres espaÃ±olas compiten por los Premios Europeos

Escrito por Fernando de Luis-Orueta
MiÃ©rcoles, 05 de Septiembre de 2007 00:42

La Academia del Cine Europeo ha anunciado hoy la lista de 42 pelÃ­culas que, despuÃ©s de un primer proceso de selecciÃ³n, compiten este aÃ±o por los Premios EFA. Entre ellas sÃ³lo se cuentan tres pelÃ­culas espaÃ±olas: *Alatriste*, de AgustÃ­n DÃ­az Yanes, que el aÃ±o pasado quedÃ³ fuera de plazo; *Ladrones*, de Jaime MarquÃ©s; y *La noche de los girasoles*, de Jorge SÃ¡nchez-Cabezudo.

El caso espaÃ±ol no es singular: ningÃºn paÃ­s tiene mÃ¡s de tres largometrajes preseleccionados. Y tambiÃ©n algunos de ellos son de la temporada pasada: *La reina*, de Stephen Frears; *El Ãºltimo rey de Escocia*, de Kevin MacDonal (ambas de Reino Unido); o *El libro negro*, de Paul Verhoeven (Holanda). De los tÃ­tulos mÃ¡s recientes destacan *La vie en rose*, de Olivier Dahan; *In:Once*, de John Carney (Irlanda); o *El perfume*, de Tom Tykwer (Alemania).

La lista de candidatas se anunciarÃ¡ el 3 de noviembre en el Festival de Cine Europeo de Sevilla. La ceremonia de entrega se celebrarÃ¡ este aÃ±o en BerlÃ­n, el 1 de diciembre.

{slide=Lista completa de las preseleccionadas}

4 LUNI, 3 SAPTAMINI SI 2 ZILE (4 Months, 3 Weeks and 2 Days), Rumania
Dirigida por Cristian Mungiu
Producida por Mobra Film SRL

ALATRISTE, EspaÃ±a
Dirigida por Agustin DÃ­az Yanes
Producida por Estudios Picasso (Telecinco Cinema)/Origen PC/Universal

ALEXANDRA, Rusia/Francia
Dirigida por Alexander Sokurov
Producida por Proline-film Studio/Rezo Films

AUF DER ANDEREN SEITE (The Edge of Heaven), Alemania/TurquÃ­a
Dirigida por Fatih Akin
Producida por CorazÃ³n International GmbH & Co KG/Anka Film/Dorje Film/NDR

BELLE TOUJOURS, Portugal/Francia
Dirigida por Manoel de Oliveira
Producida por Filbox ProduÃ§Ãµes/Les Films d'Ici

BIKUR HATIZMORET (The Band's Visit), Israel/Francia
Dirigida por Eran Kolirin

SÃ³lo tres espaÃ±olas compiten por los Premios Europeos

Escrito por Fernando de Luis-Orueta

MiÃ©rcoles, 05 de Septiembre de 2007 00:42

Producida por July August Productions/Sophie Dulac Productions

BÖRN (Children), Islandia

Dirigida por Ragnar Bragason

Producida por Vesturport/Klikk Production/Köggull Filmworks/Artbox

DAGEN ZONDER LIEF (With Friends Like These), BÃ©lgica

Dirigida por Felix van Groeningen

Producida por Menuet

DU LEVANDE (You, the Living), Sweden/Germany/France/Denmark/Norway

Dirigida por Roy Andersson

Producida por Roy Andersson Filmproduktion AB/Thermidor

Filmproduktion/Parisienne de Production/Posthus Teatret/4 1/2

EDUART, Grecia/Alemania

Dirigida por Angeliki Antoniou

Producida por CL Productions/Jost Hering Filme/Hellenic Broadcasting

Corporation/Medienboard Berlin-Brandenburg GmbH/Nova/Le Spot/Greek Film Centre

FARVÄL FALKENBERG (Falkenberg Farewell), Suecia/Dinamarca

Dirigida por Jesper Ganslandt

Producida por Memphis Film/Sveriges Television (SVT)/Film i Väst/Zentropa

Entertainments24

DAS FRÄULEIN (Fraulein), Suiza/Alemania

Dirigida por Andrea Staka

Producida por Dschoint Ventschr Filmproduktion/Quinte Film/ZDF Das kleine

Fernsehspiel/SF 1

IMPORT EXPORT, Austria

Dirigida por Ulrich Seidl

Producida por Ulrich Seidl Film Produktion GmbH

IN MEMORIA DI ME (In Memory of Myself), Italia

Dirigida por Saverio Costanzo

Producida por Offside SRL/Medusa Film

IRINA PALM, BÃ©lgica/Alemania/Luxemburgo/Reino Unido/Francia

Dirigida por Sam Garbarski

Producida por Entre Chien et Loup/Pallas Film/Samsa Film/Ipso Facto Films/Liaison
Cinematographique

IZGNANIE (The Banishment), Russia

Dirigida por Andrey Zvyagintsev

Producida por Ren Film

SÃ³lo tres espaÃ±olas compiten por los Premios Europeos

Escrito por Fernando de Luis-Orueta

MiÃ©rcoles, 05 de Septiembre de 2007 00:42

KLOPKA (The Trap), Serbia/Alemania/HungrÃ­a
Dirigida por Srđan Golubovic
Producida por Bas Celik Film & Production House/Mediopolis

KUNSTEN AT GRÆEDE I KOR (The Art of Crying), Dinamarca/Noruega
Dirigida por Peter Schoenau Fog
Producida por Final Cut Productions APS/Motlys AS

LADRONES (Thieves), EspaÃ±a
Dirigida por Jaime Marques
Producida por Pentagrama Films/Telecinco Cinema/Maestranza Films

LADY CHATTERLEY, Francia
Dirigida por Pascale Ferran
Producida por Maia Films/Saga Films/Zephyr Films

THE LAST KING OF SCOTLAND, Reino Unido
Dirigida por Kevin Macdonald
Producida por DNA Films

MIEHEN TYÖ (Man's Job), Finlandia
Dirigida por Aleksí Salmenperä
Producida por Blind Spot Pictures

MIO FRATELLO È FIGLIO UNICO (My Brother Is An Only Child), Italia
Dirigida por Daniele Luchetti
Producida por Cattleya/Babe Films

LA MÔME (La Vie en Rose), Francia/República Checa/Reino Unido
Dirigida por Olivier Dahan
Producida por Légende/ TF1 International/TF1 Films Production/Okko
Production s.r.o./Songbird Pictures Ltd

MYRIN (Jar City), Islandia/Alemania/Dinamarca
Dirigida por Baltasar Kormakur
Producida por Blueeyes Productions/Bavaria Entertainment/Nordisk Film

NINCS KEGYELEM (Without Mercy), HungrÃ­a
Dirigida por Elemér Ragályi
Producida por Tivoli-Filmproductions Ltd./Objektiv Film Studio Ltd.

LA NOCHE DE LOS GIRASOLES (The Night of the Sunflowers),
Spain/Portugal/France
Dirigida por Jorge Sánchez-Cabezudo
Producida por Alta Producción S.L./Fado Filmes/Stopline Filmes/The Film/Arte France Cinéma

São tres españolas compiten por los Premios Europeos

Escrito por Fernando de Luis-Orueta

Miércoles, 05 de Septiembre de 2007 00:42

OBARNATA ELHA (Christmas Tree Upside Down), Bulgaria/Alemania

Dirigida por Ivan Cherkelov & Vassil Zhivkov

Producida por Klas Film/Filmkombinat/Bulgarian National TV

OBBER (Waiter), Holanda/Bélgica

Dirigida por Alex van Warmerdam

Producida por Graniet Film/La Parti Production/VARA

OBSLUHOVAL JSEM ANGLICKÉHO KRÁLE (I Served the King of England), República Checa/Eslovaquia

Dirigida por Jirí Menzel

Producida por AQS, a.s./Bioscop, a.s./CME Media Services, s.r.o./Barrandov Studio, a.s./Universal Production Partners, a.s./Magic Box Slovakia, s.r.o.

ONCE, Irlanda

Dirigida por John Carney

Producida por Samson Films

DAS PARFUM – DIE GESCHICHTE EINES MÖRDERS (Perfume: The Story of a Murderer), Alemania/Francia/España

Dirigida por Tom Tykwer

Producida por Constantin Film Produktion GmbH/Film & Entertainment VIP Medienfonds 4B GmbH & Co. KG/Nouvelles Editions de Films S.A./Castelao Productions S.A.

PERSEPOLIS, Francia

Dirigida por Marjane Satrapi & Vincent Paronnaud

Producida por 2.4.7. Films/France 3 Cinéma/Diaphana Distribution/The Kennedy/Marshall Company/Franche Connection Animations

PLAC ZBAWICIELA (Savior's Square), Polonia

Dirigida por Joanna Kos-Krauze & Krzysztof Krauze

Producida por Zebra Film Studio/TVP SA – Film Agency/Canal+ Polska/PISF

THE QUEEN, Reino Unido/Francia/Italia

Dirigida por Stephen Frears

Producida por Granada/Pathé Renn/BIM Distribuzione

REPRISE (Reprise), Noruega/Suecia

Dirigida por Joachim Trier

Producida por Spillefilmkompaniet 4 1/2 /Filmlance Int. AB

LA SCONOSCIUTA(The Unknown), Italia/Francia

Dirigida por Giuseppe Tornatore

Producida por Medusa Film S.p.A./Manigolda Film

SÃ³lo tres espaÃ±olas compiten por los Premios Europeos

Escrito por Fernando de Luis-Orueta

MiÃ©rcoles, 05 de Septiembre de 2007 00:42

THIS IS ENGLAND, Reino Unido

Dirigida por Shane Meadows

Producida por Warp Films

VIER MINUTEN (Four Minutes), Alemania

Dirigida por Chris Kraus

Producida por Kordes & Kordes Film GmbH/SWR/BR/arte/Journal Film Klaus Volkenborn KG

VRATNÉ LAHVE (Empties), Czech Republic/UK/Denmark

Dirigida por Jan Sverák

Producida por Biograf Jan Sverák, s.r.o./Portobello Pictures/Phoenix Film Investment

YUMURTA (Egg), Turquía/Grecia

Dirigida por Semih Kaplanoglu

Producida por Kaplan Film Production/Inkas Film Production

ZWARTBOEK (Black Book), Holanda/Alemania/Bélgica/Reino Unido

Dirigida por Paul Verhoeven

Producida por Fu Works/Egoli Tossell Film/Clockwork Pictures/Hotel Films/Hector

{/slide}